



Ouwe Reus beleeftheater

Als buitenschoolse activiteit wil je iets extra's bieden, naast het overdragen van informatie. Het gaat om het beleven van de inhoud, de pret van weten, rode wangen van buiten, puffen van het rennen, trots op je 'eigen' boom, vertellen wat je ontdekt hebt, smullen van wat je gemaakt hebt en aan het eind heb je opeens heel veel geleerd en dan mag je met volle mond, handen én hoofd weer terug naar school!

En de leerkracht heeft nog heel lang een kapstok om nieuwe onderwerpen aan op te hangen: "weet je nog ...?"

Verhaal & uitgangspunten

minimusical

Ouwe Reus! is een *Minimusical met meedoedingen* over bomen, zorg voor natuur, historie en relaties in de natuur en tussen mensen. Met muziek, liedjes, avontuur, romantiek en experimenten. Het is in opdracht van Milieuraad Zwolle ontwikkeld voor de Zwolse basisscholen.

Durk & Dini

Durk is Boomwachter en woont met zijn Dini diep in het bos. Durk geniet erg van het bos. Daardoor komt hij aan zijn werk soms niet toe; en al helemaal niet wanneer het gezellig is! Maar vanuit haar keukenraam houdt Dini alles scherp in de gaten.

ienvoudig geniet'n

Het levensverhaal van Durk biedt een terugblik in de tijd en natuurlijk ook een blik in de toekomst. Alles verandert, maar niet de bomen ... als er maar goede boomwachters zijn.

De kinderen leren kijken, en vooral "ienvoudig geniet'n, dan wórtet bos nog dieperder," zo citeert Durk zijn Opa Zaliger.

bomenboek

Als Durk een dutje doet, belanden de kinderen in zijn droom over Opa. Ze ontdekken de kennis die Opa in zijn grote Bomenboek achterliet. Maar de bladen uit het boek zijn weggewaaid ... gelukkig kunnen de kinderen helpen en als Durk wakker schrikt, is het boek compleet!

meedoe-theater

De kern van de voorstelling is een meedoe-circuit waar de kinderen in kleine groepjes ervaren wat het is om boomwachter te zijn. Avontuur, spelletjes, proefjes, creativiteit en lekker genieten.



voorbereiding op school

En natuurlijk wordt er gezongen! Durk en Dini zingen hun Boomwachtersliederen en de kinderen vallen in met de meezingliedjes die ze op school al hebben geoefend. Het theater wordt ook inhoudelijk voorbereid op school in de vorm van een tweetal lessen die door de Milieuraad wordt aangeleverd. Een derde les is bedoeld als 'nabeschouwing'.

kerndoelen

Het programma sluit naadloos aan op de belevingswereld van kinderen en op de leerdoelen en werkwijze in het primair onderwijs.

Feiten

40 voorstellingen (á 90 minuten)
1.000 kinderen (groep 4, 5 en 6)
In 15 dagen
Op 2 locaties
120 lessen op school
400 bomen ontdekt én beschreven
1000 appelflappen gebakken én opgegeten
240 liedjes gezongen
100 stagiairs van Menso Altingh
1 acteur
160 keer omkleden
1000 euro's eigen bijdragen van de scholen
10.000 jaarringen geteld
600 koppen koffie

10.000 schaterlachen
3 potten ahornsirup
800 appels
2 potten kaneel
500 walnoten
100 pakjes bladerdeeg
2 pizzaovens
107 keer op een vinger getimmerd
970 keer de mond gebrand
120 houtskoolstiftjes
40 aardappelschilmesjes
18 snijplanken
1 springtouw
voor ca 72.000 jaar beleefervaring